Муниципальное автономное дошкольное
образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида № 25
«Рябинка»

ПРОЕКТ

«Лего-малыши» в младшей группе № 10 «Ромашка»

Воспитатели: Грошевая Татьяна Александровна
Зубова Евгения Анатольевна

г. Бердск 2025

«Истоки творческих способностей и дарований детей на кончиках пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами: чем больше мастерства в детской ладошке, тем умнее ребенок».

Сухомлинский В.А.

Цель проекта:

развитие первоначальных навыков инженерной деятельности, воображения, мелкой моторики рук детей младшего дошкольного возраста в процессе игры с LEGO Дупло.

Актуальность:

Первое, с чем сталкивается ребенок младшего дошкольного возраста, попадая в группу – это предметно - пространственная развивающая среда. В группе в свободном доступе должно находиться множество игр, пособий и игрушек по развитию мелкой моторики. Одними из них – LEGO-конструкторы. Причем LEGO-конструктор побуждает работать, в равной степени, и голову, и руки малыша. Особое значение он имеет для совершенствования остроты зрения, точности цветовосприятия, тактильных качеств, развития мелкой мускулатуры кистей рук, восприятия формы и размеров объекта, пространства.

Отсюда возникла идея разработать проект «Лего-малыши».

Задачи проекта:

* Создать благоприятные условия для развития у детей младшего дошкольного возраста первоначальных навыков и умений по лего-конструированию.
* Формировать умения действовать с деталями и передавать особенности предметов средствами конструктора ЛЕГО Дупло.
* Формировать мелкую моторику пальцев рук.
* Развивать конструктивное мышление.
* Развивать воображение и любознательность детей.
* Воспитывать интерес к конструированию из ЛЕГО Дупло.

Вид проекта: познавательно – исследовательский
По количеству участников: групповой
Срок реализации : одна неделя.
Методы проекта:
Наглядный (рассматривание готовых построек, демонстрация способов крепления);
Словесный (беседы,моделирование ситуации);
Проблемный (постановка проблемы и поиск решения);
Игровой (использование персонажей для обыгрывания сюжета).

Этапы проекта

ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ

ПРАКТИЧЕСКИЙ

ОБОБЩАЮЩИЙ (ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ)

Мотивационный этап

Изучение интереса и знаний детей для определения цели и задач проекта.

Подборка литературы, иллюстраций, материалов.

Создание необходимых условий для реализации проекта.

Фотоматериалы.

Подбор дидактических, малоподвижных игр.

Вовлечение родителей в образовательный процесс

•Консультация:«Использование современной технологии конструирования Лего Дупло в домашних условиях»

Проблемно деятельностный этап

Внедрение в образовательный процесс эффективных методов и приемов, которые способствуют развитию первоначальных навыков инженерной деятельности, воображения, мелкой моторики рук детей младшего дошкольного возраста в процессе игры с LEGO Дупло.

Вариативность использования интегрированного метода обучения: полная интеграция.

Познавательное развитие

Знакомство с конструктором LEGO Дупло.

Беседа: «Что можно построить», «Профессия строителя».

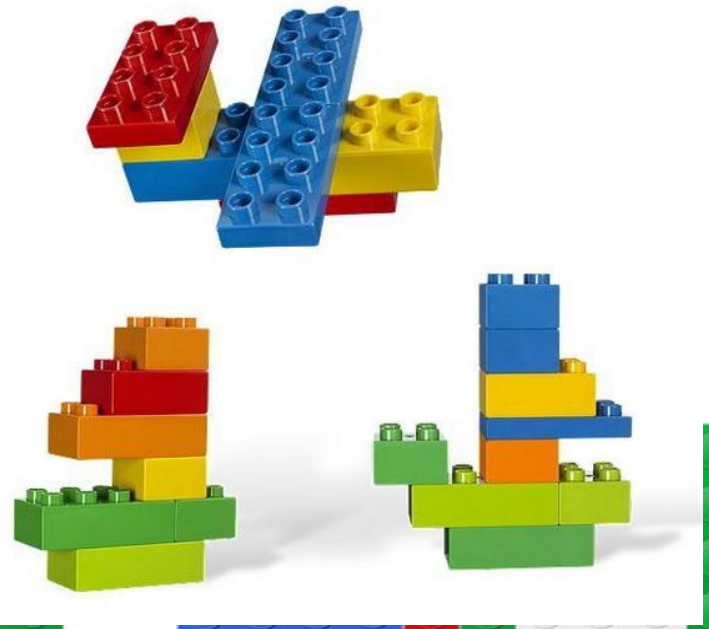
Д/И «Познакомимся с деталью», «Симметрия», «Кому что нужно», «Чудесный мешочек», «Что лишнее?», «Найди кирпичик, как у меня», «Разложи по цвету», «Чего не стало», «Найди такой же» (по образу, на ощупь).

Упражнения: «Собери модель», «Собери модель по образцу», «Собери модель по памяти».

ОД: «Этот интересный конструктор», « Чудесный мешочек» « Собери модель по образцу», « Повторяй вместе со мной» « Дом для зайца».

Методы обучения

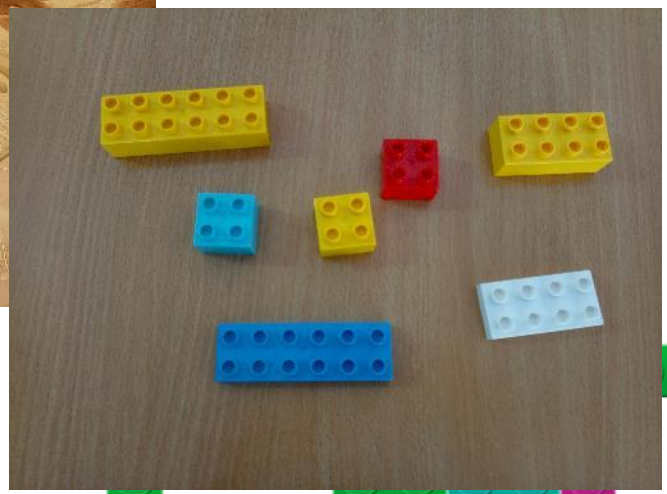
- Конструирование по образцу
- Конструирование по схеме
- Конструирование по заданной теме
- Конструирование по замыслу



История Лего, знакомство с Лего деталями







Д/игра « Чудесный мешочек»





« Повторяй вместе со мной»,
« Дом для зайца»











« Дом для зайца»



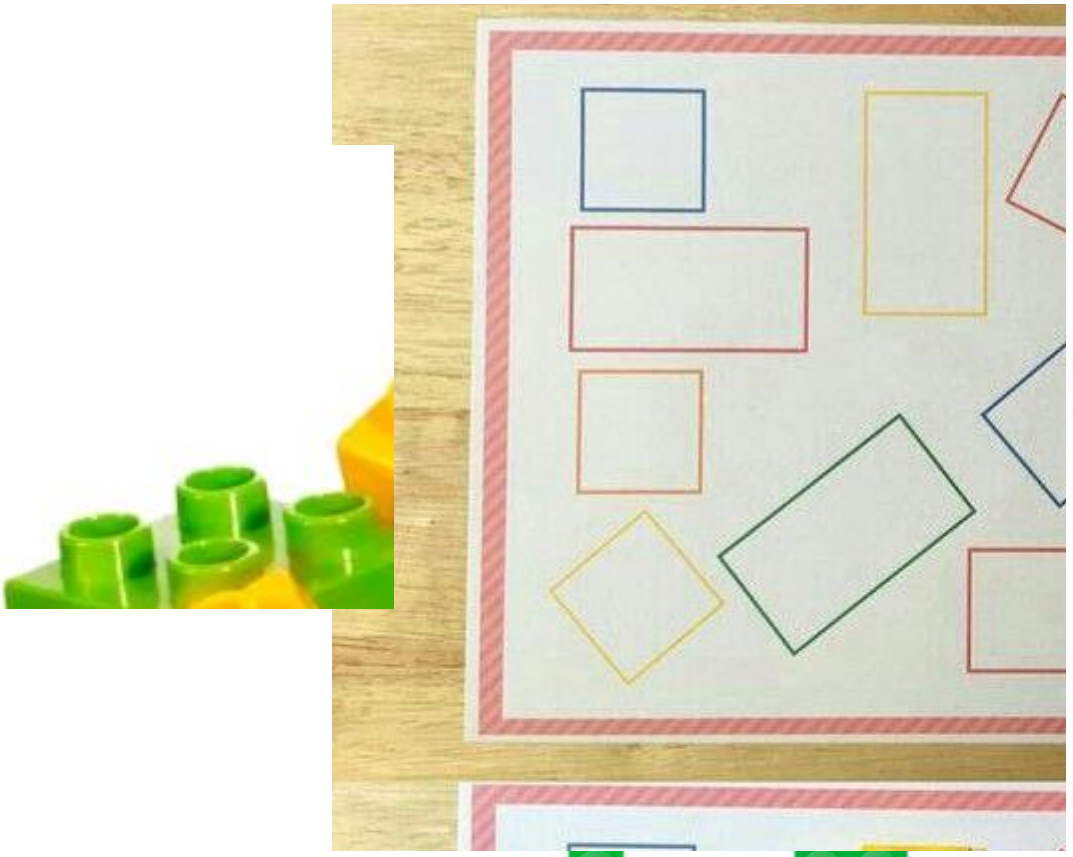








Д/ и « Подбери по цвету кубик»





П/и « Зайка серенький сидит»



Д/и « Сенсорная коробочка - назови деталь Лего»







Результаты проекта

Умеют различать и называть детали лего-конструктора.

Имеют навыки простейшего анализа сооруженных построек.

Имеют навыки конструирования: по образцу, по схеме, по заданной теме, по замыслу.

Имеют навыки концентрации внимания и координации движений при соединении деталей конструктора.

Умеют развивать и поддерживать замысел в процессе развертывания конструктивной деятельности.

Спасибо за внимание

