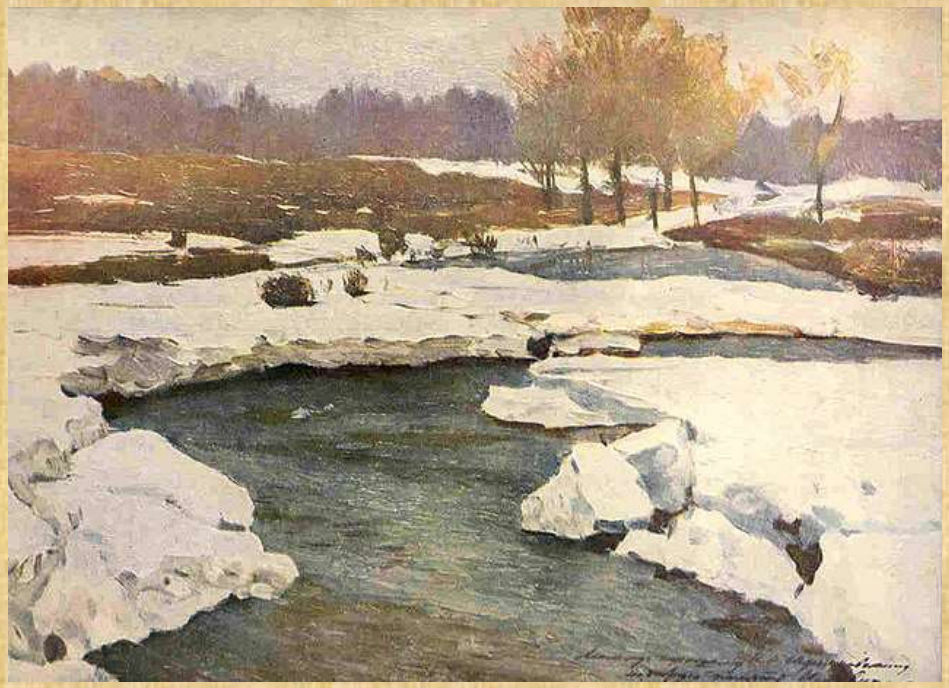


Весна в творчестве И. Левитана

«Весенний ручей»

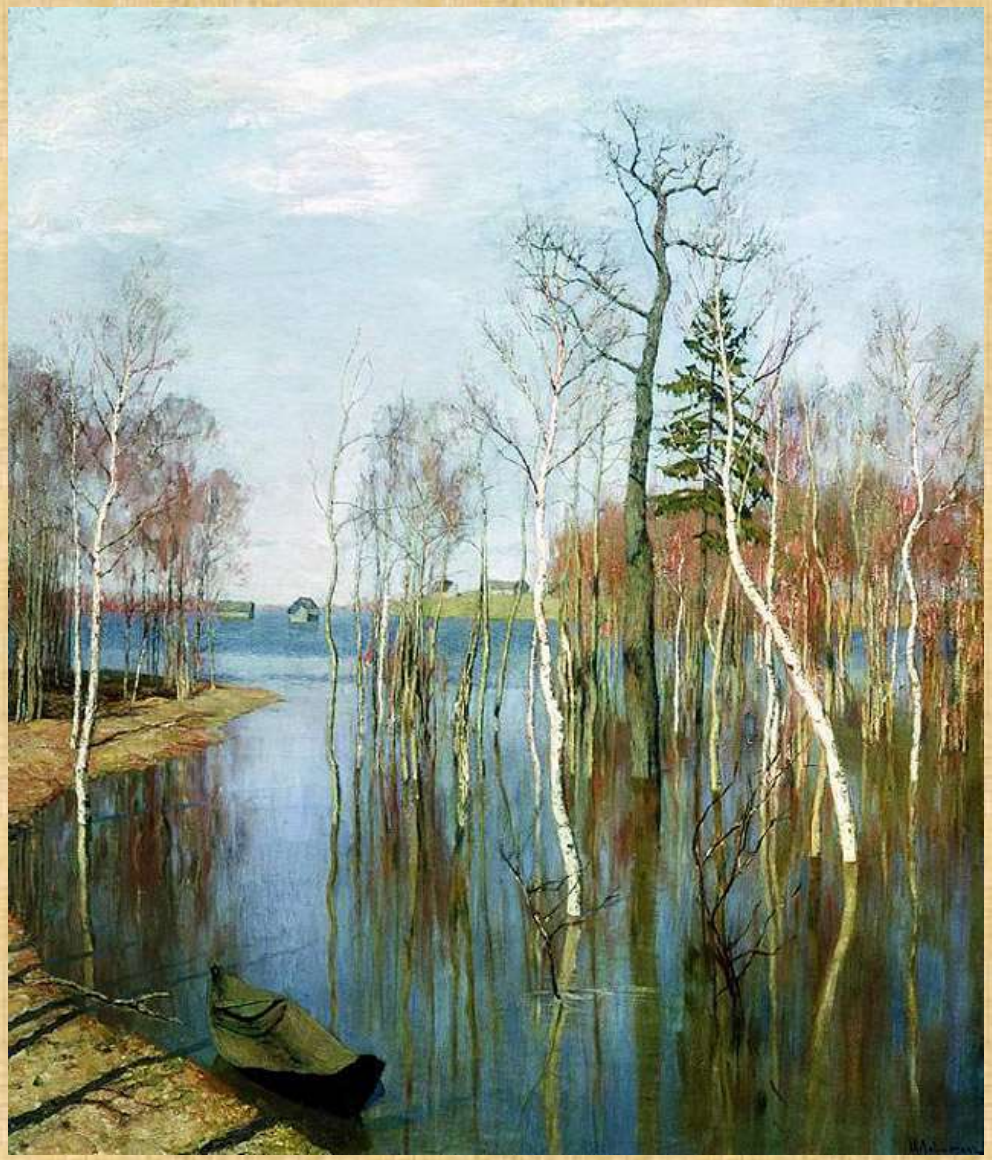


Ручей весенний звонок и певуч,

Хоть небольшой, но полон силы,

Он радуется солнцу из-за туч,
Пришедшему теплу, разливу.

«Весна. Большая вода.»

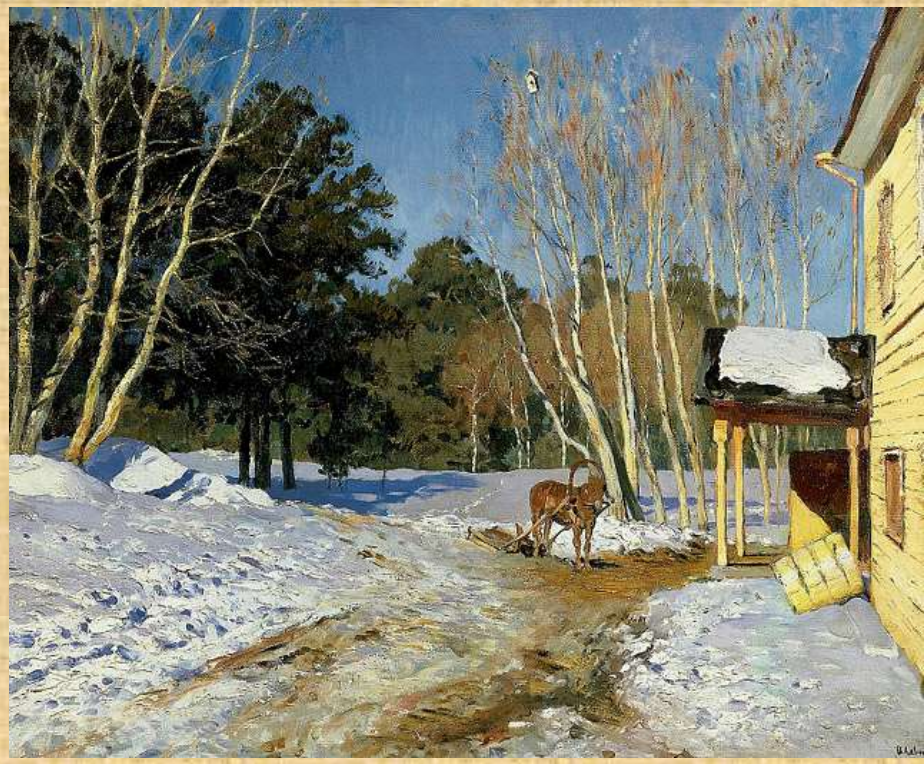


Рассматривая эту картину, мы видим, что художник хотел передать нам весеннее настроение, свою любовь к природе. Краски на картине не яркие, чувствуется холод неба, и становится ясно, что это ранняя весна. Тонкие берёзки отражаются в реке, на деревьях мало листвы, но мы знаем, что как только пригреет солнышко — всё оденется в яркую зелень. Можно заметить, что деревушка и деревца затоплены водой. А это значит, что природная стихия неподвластна человеку. Закончится весенний паводок и места, которые были погружены в воду, покроются сочной травой.

Весна помогает нам объединить в одно целое красоту природы и наши душевные порывы, повысить духовные силы и достичь поставленной цели. Необходимо только, чтобы мысли человека были чистыми, добрыми, а мечты светлыми!

«Март. 1895»

Сочетание зеленого, синего и белого цветов, создали уникальный и радостный колорит работы. До мастера подобным образом зиму никто не писал. Поэтому эта работа стала источником вдохновения целого поколения художников. Автор сумел увидеть в обычном мартовском пейзаже летнюю радость, красочность и веселость. Во всем чувствуется некоторая незаконченность, недосказанность. Стремительные перемены в природе, наступающее тепло создают иллюзию движения в картине, так мастерски переданную художником.



«Цветущие яблони. 1896»

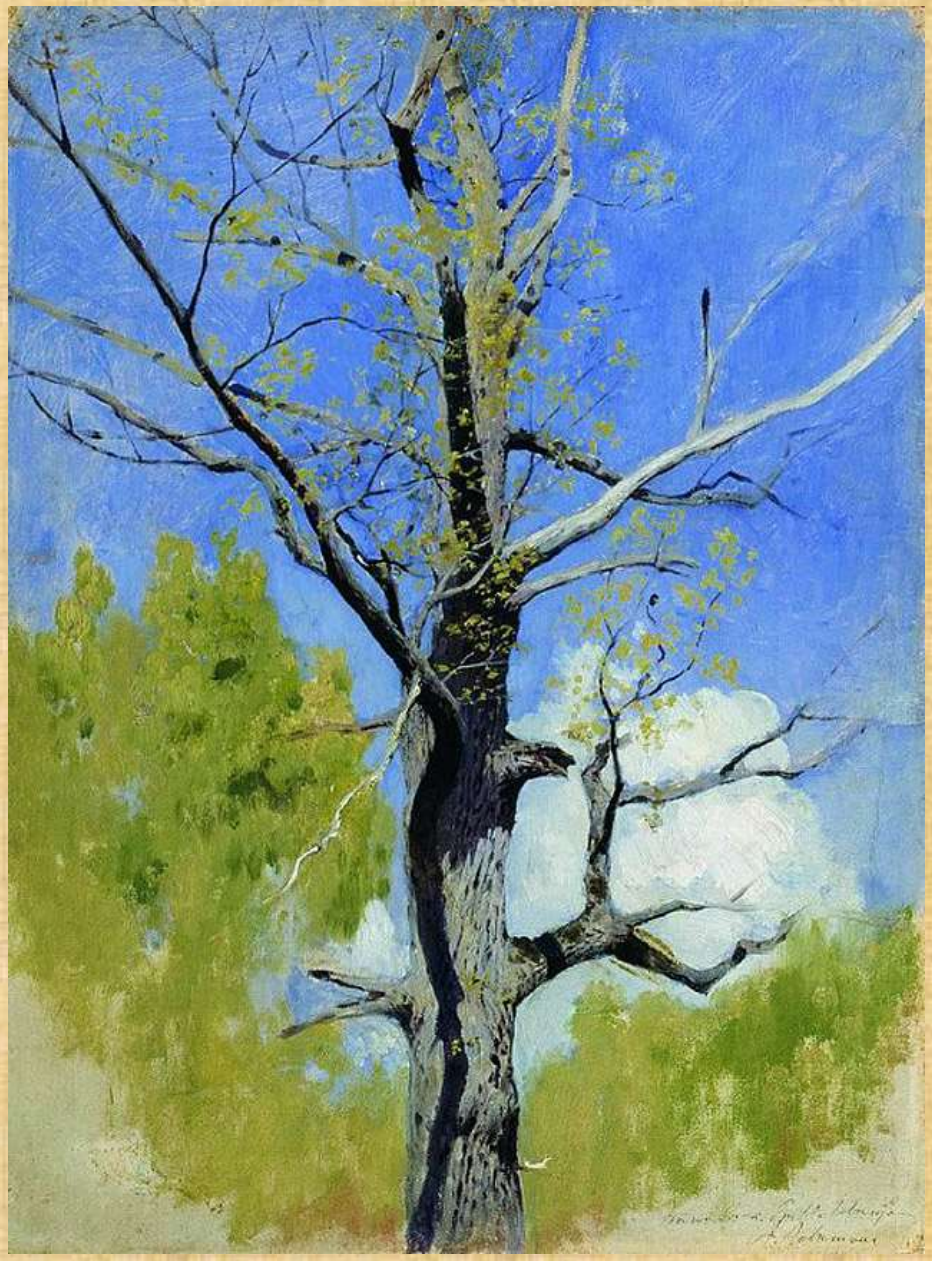


Это невероятно красивый, теплый весенний пейзаж. На картине изображено то время, когда природа уже проснулась от зимнего сна и предстает перед нами во всей красе. Главные "персонажи" картины - это цветущие яблони на среднем плане картины.

«Весной в лесу.» 1882

Скромное по краскам изображение тенистого уголка леса, где среди зарослей ольхи и ивы поблескивает вода ручья, художник замечательно передал нежность серо-зелёной листвы и жёлтых искорок ивовых серёжек, сквозное кружево тонких веток, словно позволяя нам прикоснуться к сокровенной тайне поэзии весны.





Спасибо за внимание!

Источник информации:
https://vakin.livejournal.com/1541278.html