**Муниципальное автономное дошкольное
образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида № 25 «Рябинка»**

Номинация: Полезная игрушка

Игры «ВЯЗАНЫЕ РАЗВИВАШКИ ДЛЯ Пашки и Наташки»



часть III

***Авторы: учитель-логопед – Бакланова Ольга Павловна;
педагог-психолог – Пантелеева Ольга Васильевна;
учитель-дефектолог – Неудакина Анастасия Сергеевна***

Бердск, 2023 год

Цель: формирование предпосылок инженерного мышления посредством использования инновационных технологий

Задачи:

1. Развивать у дошкольников интерес к моделированию и конструированию, стимулировать детское научно-техническое творчество;
2. Формировать пространственное мышление, умение анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные части, устанавливать связь между их назначением;
3. Расширять эмоциональный опыт, повышать активность и самостоятельность детей;
4. Развивать связную речь и сенсорные эталоны.

АКТУАЛЬНОСТЬ И НОВИЗНА

В настоящее время очень важным является поиск новых методических пособий, направленных на всестороннее развитие дошкольников, и в том числе, детей с ОВЗ. Новизна, яркость, привлекательность, использование новых, иногда нетрадиционных материалов, вызывают неподдельный интерес у ребенка, формируют мотивацию, а, следовательно, повышают результат коррекционной работы. Известно, что у детей с ограниченными возможностями здоровья отмечаются трудности моторной сферы, недостаточное усвоение сенсорных эталонов, а также снижены такие познавательные процессы, как внимание, память, познавательный интерес в целом.

В связи с этим нам захотелось изготовить такую игру, которая была бы, во-первых, новой и необычной, была основана на какой-то сюжетной линии, сказке, последовательных событиях, чтобы поддерживать интерес ребенка на всем ее протяжении. Во-вторых, в ней должны быть использованы как знакомые, так и нетрадиционные материалы, что также повышает интерес дошкольников. В-третьих, чтобы игра была разнонаправленной: помимо развития сенсомоторной сферы игра преследовала бы и цели речевого развития детей.

Необходимо было сделать игру, которая легко оречевляется, дети сами могли бы рассказывать, озвучивать, составлять диалоги, использовать монолог и т.д. В-четвертых, мы хотели сделать игру именно своими руками, используя не дорогостоящий материал, чтобы она была доступна большей аудитории, и была не сложна в изготовлении.

Подобные пособия очень нравятся детям, так как они очень яркие, красочные, интересные, необычные, и, что немаловажно, безопасные.

Уникальность данного пособия состоит в том, что оно, авторское и как элемент развивающей предметно – пространственной среды, соответствует требованиям ФГОС и ФОП.

Актуальность данного пособия также заключается в том, что развитие ребенка происходит от включения в совместную деятельность со взрослым, учитываются все возрастные особенности. Именно игра — одна из форм практического мышления, которая ведет к повышению интеллектуальных и сенсорных способностей детей. Дети развиваются более успешно, если они действительно увлечены красочным и разнообразным материалом в процессе игры.

Материалы для изготовления:

1. Пряжа разных цветов и толщины.
2. Ножницы.
3. Партнер или фиксатор.

Материалы игры: цветные коврики из фетра, «текстильные карандаши», «глазки», пуговицы, геометрические наборы, листы цветной бумаги, вязальные нитки.

Игры с «Текстильным карандашом»

Текстильный карандаш можно изготовить самим или совместно с детьми. Рекомендации по изготовлению:

Для этого нам необходимо взять вязальные нитки, ножницы и напарника. Отрезаем нить нужной длины, складываем ее пополам. Просим напарника крепко держать один конец, сами скручиваем нить до состояния тугой натянутости. После складываем вдвое, крепко держа центр нити, концы резко отпускаем. И нить сама превратиться в текстильный карандаш. Таким образом, делаем карандаши разных цветов, разной длины и толщины.

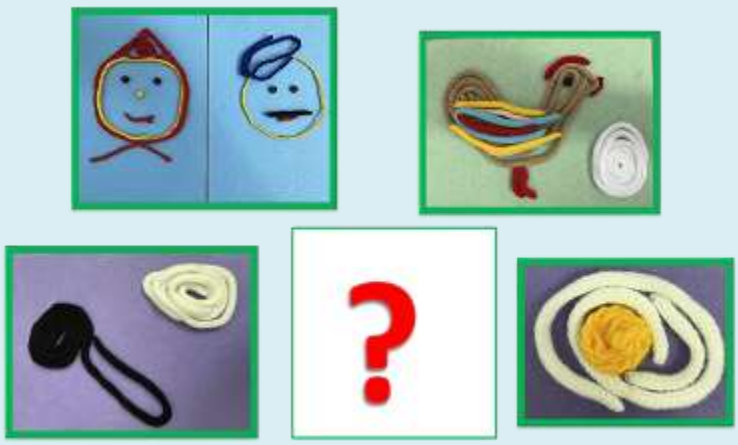
1 игра: **«Театрализация».**

Цель: формировать навыки выразительной и связной речи.

Ход игры:

Ход игры может быть разнообразным, в зависимости от поставленных задач занятия.

Предлагаем ребенку нарисовать на цветных листах (бумаги или фетра, формата А4) сказку (смотрим возрастные возможности ребенка). После прорисовывания сказки, пересказываем, для лучшего запоминания, играем в игру «Какого героя не стало?» или «Чего не стало?», то есть убираем один этап (мнемотаблицу), и ребенок опять должен вспомнить, какой фрагмент пропущен. Если опять не может запомнить и пересказать, игру продолжаем, но уже убираем следующий лист с прорисовкой, и опять просим вспомнить «Чего не стало?» и пересказать сказку. Так продолжаем играть, пока ребенок не запомнит сказку. Данную игру можно разделить на несколько занятий. В зависимости от ресурсных возможностей ребенка.



2 игра: **«Животные и подводный мир»**

Цель: формировать понятия о подводном мире, закреплять знания животных и их детенышей (цель может быть разнообразной. Это и развитие связной речи, пополнение словаря, закрепление лексической темы, дифференциация, развитие памяти и внимания).

Ход игры:

Ход игры может быть разнообразным, в зависимости от поставленных задач занятия. Можно добавить материалов в игру, например, предложить картинки с изображениями животных и подводных обитателей и предложить детям слева нарисовать рыбку, справа кота. И так далее.





3 игра: **«Транспорт. ПДД»**

Цель: формировать понятия о безопасном образе жизни, закреплять знания ПДД, развитие связной речи.

Ход игры:

Ход игры может быть разнообразным, в зависимости от поставленных задач занятия. Например, повторить ПДД, виды транспорта, «4-й лишний».







4 игра: **«Времена года»**

Ход игры: Предлагаем ребенку дорисовать на цветных листах (бумаги или фетра, формата А4) признаки времен года, или отличительные особенности времен года (предварительно сами уже нарисовали по одному признаку). После ход игры может быть разнообразным, в зависимости от возможностей ребенка и целью занятия. Можно перепутать один из признаков и попросить ребенка найти ошибку. Можно переставить последовательность.

При таком способе игры у ребенка быстрее и крепче формируются знания о временах года, их последовательности и признаках.






Таким образом, по всем лексическим темам придумываем и играем с детьми. Игра проста как в изготовлении, так и в использовании. Ценна тем, что не затратна в изготовлении, использовать можно во всех образовательных областях. Не токсична, легко обрабатывается, не вредит ребенку, приятна на ощупь.

































Всем творческих успехов!