Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида № 25 «Рябинка»

«Использование наборов «ДАРЫ ФРЁБЕЛЯ» и игры с ними



Выполнила:
Педагог-психолог
Пантелеева Ольга Васильевна
I квалификационная категория

город Бердск
2019

© Фокина Лидия Петровна



История жизни Фридриха Фрёбеля

Фридрих Вильгельм Август Фребель (1782-1852)

Да, самый первый детский сад появился в Германии в первой половине XIX веке. Именно тогда немецкий педагог Фридрих Фрёбель сформировал принципы дошкольного учреждения, которое должно помогать родителями воспитывать, развиваться и обучать детей — через игру и без всякого принуждения. И многими его методиками пользуются до сих пор.

© Фокина Лидия Петровна

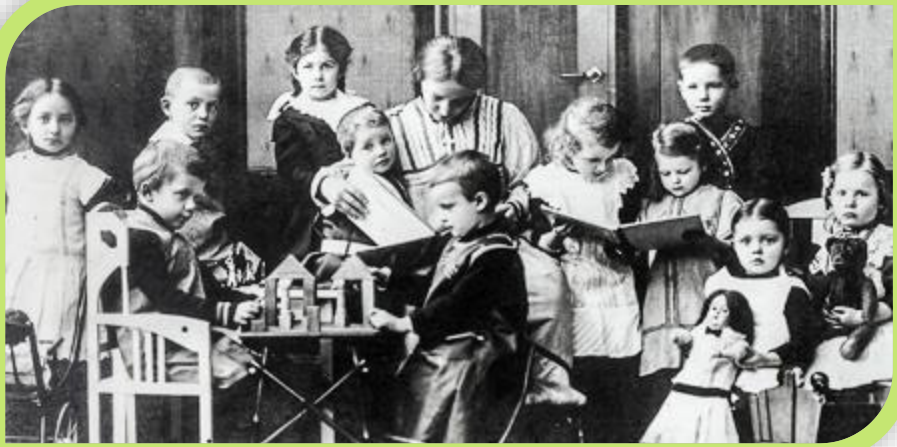
Первый детский сад и его «садовницы»

Сотрудниц заведения он называл «садовницами» и настаивал на необходимости их специального обучения. На курсы «садовниц» допускались лишь женщины, окончившие школу, опрятные, доброжелательные, хорошо относящиеся к детям.

По задумке, детский сад не должен был заменять ребенку семью, а лишь оказывать помощью матери. Фрёбель всегда был рад родителям, которые приходили на занятия, чтобы освоить новые методики воспитания.

Инновационность подхода Фрёбеля заключалась не только в возрасте воспитанников, которых брали в дошкольное учреждение, но и в самой образовательной методике.

«Папа» детского сада разработал первые пальчиковые игры, собрал сотни песен для занятий, создал первую детскую мозаику и множество игр для развития мелкой моторики. Особой популярностью пользуется первый конструктор, являющийся одним из «даров» Фрёбеля.





© Фокина Лидия Петровна

В комплект входят 14 модулей (деревянных ящичков с номерами):

- «Основные тела»
- «Куб из кубиков»
- «Куб из брусков»
- «Кубики и призмы»
- «Кубики, столбики, кирпичики»
- «Цветные фигуры»
- «Палочки»
- «Кольца и полукольца»
- «Фишки»
- «Цветные тела»
- «Мозаика. Шнуровка»
- «Башенки»
- «Арки и цифры»
- «Мягкие мячики»





© Фокина Лидия Петровна

Дар первый
Текстильные мячики на верёвочке

Подходящий возраст: с 3 месяцев до 4 лет.

Цель игры: знакомство с цветами; первичное понимание формы; развитие пространственного мышления; развитие мелкой моторики.

Фридрих объяснял, что мягкий шар — самый удобный для нежной детской ручки предмет. Неразвитые пальцы еще не умеют удерживать твердые угловатые предметы, такие как кубики, поэтому для этих целей лучше всего использовать мячи из шерсти.









© Фокина Лидия Петровна

Дар второй
Основные тела: куб, цилиндр и шар

Возраст: с 2 лет.

Цель игры: знакомство с формами и свойствами предметов; развитие исследовательских навыков.

Куб — квадратный и устойчивый, это символ покоя. На какую сторону его ни положи, он будет оставаться на своем месте.

Шар - круглый и считается символом движения.

Как его ни установи на ровной поверхности, он не останется на месте.

Цилиндр совмещает в себе и куб, и шар. Он может быть устойчивым, но может и кататься.



© Фокина Лидия Петровна

Дар третий
Куб из кубиков
(куб, разбитый на 8 кубиков)

Возраст: от 3 лет.

Цель игры: понимание целого и частей («сложное единство»);

развитие творческих способностей; развитие координации; понимание симметрии.

Обучаясь с этим кубом, ребенок познает, что каждый предмет может состоять из разных деталей, которые вместе образуют единое целое.

Он пробует разные формы, развивает творческие способности, учится собирать большие предметы из маленьких частей.

Это первый геометрический конструктор в жизни малыша.



© Фокина Лидия Петровна

Дар четвертый
Куб из брусков
(куб, разделенный на 8 брусочков)

Возраст: с 3 лет

Цель игры: развитие пространственного мышления; понимание взаимоотношений между различными частями целого; развитие зрительно-моторной координации.

Этот дар дополняет другой куб. Вместе они значительно расширяют возможности ребенка для строительства новых фигур.

Но этот — чуть сложнее, у его частей другая форма.

Объединяя детали обоих кубов, ребенок может составлять фигуры с пустыми пространствами, лучше усваивать геометрию предметов.



© Фокина Лидия Петровна

Дар пятый
Кубики и призмы

Кубики и призмы (куб, разделенный на 27 маленьких кубиков, при этом 9 из них разделены на более мелкие составляющие)
Возраст: с 4 лет
Цель игры: знакомство с понятиями квадрата и треугольника; знакомство с объемными формами (куб и треугольная призма); развитие воображения; развитие зрительно-моторной координации. Занимаясь с этим кубом, ребенок обучается более сложным задачам - благодаря этому развивается пространственное мышление и моторика рук.

Разнообразие кубов дает пространство для воображения, из кубиков разных размеров можно собирать сложные фигуры. Ребенок лучше использует творческие навыки и фантазию.



© Фокина Лидия Петровна

Дар шестой
Кубики, столбики и кирпичики

Кубики, столбики и кирпичики (куб, разделенный на 27 кубиков, многие из которых разделены на другие фигуры)

Возраст: с 4 лет

Цель игры: знакомство с понятиями полуцилиндра;
развитие пространственного мышления; развитие воображения.

Вместе 4 набора составляют большой и сложный конструктор, состоящий из простых геометрических фигур.

Помимо этих 6 даров, Фрёбель предлагал другие разнообразные игры, в частности.



© Фокина Лидия Петровна

Дар седьмой
Цветные фигуры

Цель: демонстрирует абстракцию, подготавливает ребёнка к рисованию.
С этим Даром ребенок:
Изучает различные плоскостные геометрические фигуры;
Тренирует мелкую моторику рук, развивает зрительно-моторную координацию;
Развивает речевые способности и игровую деятельность.



© Фокина Лидия Петровна

Дар восьмой
Палочки

Цель: демонстрирует линию и вводит понятие длины. Благодаря этому ребенок: Сортирует и упорядочивает фигуры по цвету, по форме, по соотношению количества и размера; Обучается счету; Выполняет простейшие математические действия (сложение и вычитание).



© Фокина Лидия Петровна

Дар девятый
Кольца и полукольца

Цель: представляет идею кривой.

С этим Даром ребенок: Тренирует мелкую моторику рук, развивает зрительно-моторную координацию;

Развивает творческие способности - составляет различные узоры и картинки;

Готовит руки к рисованию и письму.



© Фокина Лидия Петровна

Дар десятый
Фишки

Цель: демонстрирует, что линия состоит из точек.

Благодаря этому Дару ребенок: Сортирует и упорядочивает фигуры пор цвету и форме; Обучается счету - использует фишки в качестве счетного материала; Развивает игровую деятельность.



© Фокина Лидия Петровна

Дар одиннадцатый
Цветные тела

С этим Даром ребёнок: Развивает сенсорные навыки;

Изучает различные геометрические формы;

Развивает умение классифицировать, сортировать, сравнивать, выполнять задания по образцу.



© Фокина Лидия Петровна

Дар двенадцатый
Мозаика

Мозаика, шнуровка.

Благодаря этому Дару ребёнок: Изучает комбинацию форм и цветов; Подготавливает руки к рисованию; Развивает сенсорные навыки, умение действовать самостоятельно или по заданному образцу.



© Фокина Лидия Петровна

Дар тринадцатый Башенки

С этим Даром ребёнок: Закрепляет названия геометрических фигур, конструирование;

Развивает речевые способности и игровую деятельность;

Развивает мелкую моторику рук.



© Фокина Лидия Петровна

Дар четырнадцатый
Арки и цифры

Благодаря этому Дару ребёнок: Подготавливает руку к письму;

Развивает речевые способности в самостоятельной игровой деятельности ребёнка;

Развивает сенсорные навыки.



© Фокина Лидия Петровна

Федеральный Государственный Образовательный СТАНДАРТ

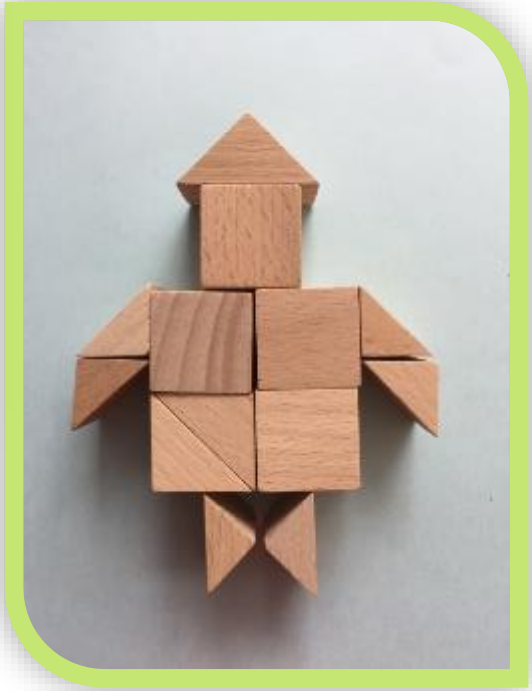
Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО) определяет достижение целей образовательной программы дошкольного образования через основные виды детской деятельности – через игру охватывая все образовательные области развития и образования детей.

© Фокина Лидия Петровна

Комплект методических пособий с игровым набором «Дары Фрёбеля» полностью соответствует с ФГОС ДО.

Комплект легко применим, эстетичен, сделан из экологически чистого продукта - дерево, оно безопасено для реализации и в применении, создаёт условия для организации как совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной игровой, продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности детей.







© Фокина Лидия Петровна

К каждому набору «даров» Фрёбель прилагал и образец работы с ним. Из конструктора можно создавать «формы жизни» (дома, мосты, башни) и «формы красоты» (мозаичные симметричные узоры).









© Фокина Лидия Петровна

Наборы «Дары Фрёбеля»

можно определённо назвать тем самым хорошим и полезным средством, благодаря которому можно разнообразить не только непосредственно образовательную деятельность, но и любой режимный момент с детьми. Их вполне можно использовать как в совместной деятельности с детьми, так и в индивидуальной работе. Данные наборы соответствуют ФГОС и охватывают все образовательные области.





© Фокина Лидия Петровна

Задачи:

- **развитие социальных и коммуникативных умений;**
- **сенсорного развития;**
- **развитие мелкой моторики;**
- **развитие логических способностей;**
- **формирование потребности взаимодействия с окружающим миром;**
- **развитие речи и пополнение словаря.**

Все эти задачи решаются на протяжении всего дошкольного детства, и осуществляется в различных режимных моментах в разных видах детской деятельности: в игре, труде, бытовой деятельности.

© Фокина Лидия Петровна

«Новое — это хорошо забытое старое!» Гласит старая известная поговорка, и это не случайно.

Предлагая вашему вниманию наборы «Дары Фрёбеля».

Спектр действий со всеми образовательными комплектами не ограничивается методикой, предложенной Фрёбелем – педагог вправе проявить свое творчество и фантазию где и как он мог бы использовать тот или иной комплект или продумать их интеграцию, дополнить их собственными заданиями.

Что мы и сделали и предлагаем вашему вниманию.







© Фокина Лидия Петровна

Применение набора «Дары Фрёбеля» на практике





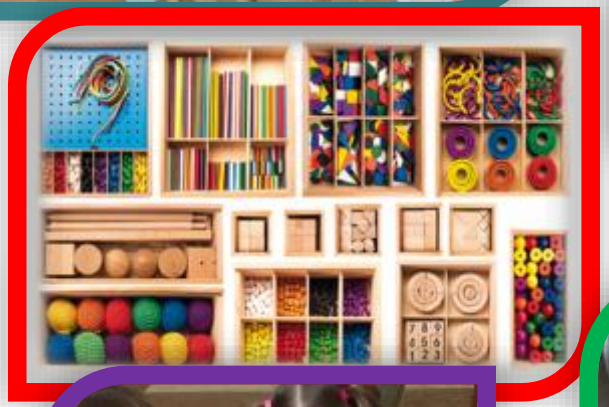


© Фокина Лидия Петровна















© Фокина Лидия Петровна




I'M THE ONLY ONE

















© Фокина Лидия Петровна

Представление педагогического опыта



- Региональная выставка Учсиб – 2019 «Песочница НТИ»
- Региональная научно-практическая конференция «STEM - образование детей дошкольного возраста» на базе ГФПОУ НСО «Новосибирского педагогического колледжа №1 им. А.С. Макаренко»





© Фокина Лидия Петровна

Было отмечено, что применение наборов повышает познавательную активность дошкольников, развивает зрительное и слуховое восприятие, развивает творческие способности, смекалку, положительно влияет на личностное развитие каждого ребёнка, а главное, в интересной и игровой форме готовит к обучению в школе.

Таким образом, используя набор «Дары Фрёбеля» в работе с детьми, мы учитываем не только возрастные особенности, но и возможности каждого ребёнка, их индивидуальные особенности в частности, а так же их желания и интересы.